

令和元年度「新進芸術家海外研修制度(短期研修・後期)」申請及び採択状況

事業名等	申請数	採択数	採択率
新進芸術家海外研修制度 (短期研修)	49	9	18.4%
	<u>35</u>	<u>6</u>	<u>17.1%</u>

※下線の数値は今年度前期

令和元年度新進芸術家海外研修制度(短期研修・後期)研修員一覧

分野	氏名	研修区分	専門分野	研修先	
				国	地域
美術(3名)	寺崎 百合子	調査研究	絵画	英国	ロンドン サマセット州ウェルズ サセックス州チャールストン マンチェスター
	杉浦 藍	研修	現代美術・彫刻	フランス	サン＝ルイ
	couch	調査研究	視覚芸術	オーストリア	リンツ
メディア芸術(1名)	鈴木 英倫子 (すずえり)	国際芸術祭	サウンド・メディアアート	チリ	バルパライソ
音楽(2名)	東川 愛	調査研究	音楽学	フランス	パリ
	佐藤 亜矢子	調査研究	現代音楽, 電子音響音楽	フランス	パリ
舞踊(1名)	阿部 晃久	研修	コンテンポラリーダンスとパフォーミングアーツのアートマネジメント(企画制作)	フランス	リヨン
演劇(1名)	金井 ケイスケ	調査研究	現代サーカス(演出, 出演, 教育プログラム開発)	アルゼンチン チリ	ブエノスアイレス サンティエゴ
映画(1名)	山崎 樹一郎	調査研究	映画監督	フランス	パリ