

令和2年度「新進芸術家海外研修制度(短期研修・後期)」申請及び採択状況

事業名等	申請数	採択数	採択率
新進芸術家海外研修制度 (短期研修)	17	4	23.5%
	<u>27</u>	<u>6</u>	<u>22.2%</u>

※下線の数値は今年度前期

令和2年度「新進芸術家海外研修制度(短期研修・後期)」申請及び採択状況

分野	氏名	区分	専門分野	研修先	
				国	都市
美術(3名)	津田 純佳	調査研究	美術教育、アートマネジメント	イタリア	レッジョ・エミリア市
	原田 裕規	調査研究	現代美術	アメリカ合衆国	ホノルル市
	北條 知子	調査研究	サウンド・アート	アメリカ合衆国	ニューヨーク
音楽(1名)	埴 美里	研修	サクソフォン	スペイン	①マドリード ②アルバセテ