

## 【様式①】 令和5年度 文化庁新進芸術家海外研修制度 申込書A

|      |   |                              |  |
|------|---|------------------------------|--|
| 応募分野 | (いずれか1つにチェック)<br><input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 音楽 <input type="checkbox"/> 舞踊 <input type="checkbox"/> 演劇 <input type="checkbox"/> 舞台美術等 <input type="checkbox"/> 映画 <input type="checkbox"/> メディア芸術 |                              |  |
| 氏名   | ふりがな  | 署名(または記名捺印) <b>デジタル署名可</b>   |  |
|      | 本名  | 印                            |  |
| 現住所  | 〒   | 電話                           |  |
|      |   | 携帯電話                         |  |
|      |   | Eメールアドレス<br>(事務局からの<br>問合せ先) |  |

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| 保護者の同意<br>(応募者が未成年の場合のみ記入) | 応募者が令和5年度新進芸術家海外研修制度に申請することに同意します。また決定した場合には、研修を実施するにあたり、必要な指導・助言、監督を行います。 | <input type="checkbox"/> 応募者本人と同居 <input type="checkbox"/> 応募者本人と別居(下欄に記入) |
|                            | 氏名<br>(自署)   | 住所<br>〒<br>電話  |

## ◆研修中も現在の職場に所属される方のみ記入

|                          |                                  |   |          |
|--------------------------|----------------------------------|---|----------|
| 所属団体の同意<br>(会社や団体等に勤務のみ) | 応募者を令和5年度新進芸術家海外研修制度候補者として承諾します。 |   | 会社・団体の住所 |
|                          | 団体名                              | 印 | 〒        |
|                          | 代表者職名                            |   | 住所       |
|                          | 代表者名                             |   |          |

**私(応募者)は、本書類の提出をもって、  
募集案内記載の個人情報の取扱いの内容に同意したものとし、本制度へ応募します。**

## 【提出書類チェック】

様式①～⑥、受入承諾書及び招へい状の提出は、郵送か電子メールのどちらかで一括提出してください。(重複提出不可)  
電子メールで提出する場合は、全様式をPDF化して送信してください。(エクセル提出不可)

- 様式① 申込書A(本用紙)  
 様式② 申込書B  
 様式③ 経歴書  
 様式④-1 研修計画書  様式④-2 調査研究計画書  様式④-3 活動計画書 ※いずれか1つ  
 計画書添付資料 ※演劇・舞台美術等分野のみ  
 様式⑤-1 受入承諾書説明書  様式⑤-2 招へい状説明書 ※いずれか1つ(特別研修「調査研究」は提出不要)  
 受入承諾書(写し)  招へい状(写し) ※いずれか1つ(特別研修「調査研究」は提出不要)  
 様式⑥ 推薦書

下記別添は郵送する作品資料に同封すること。  
※対象者は募集案内15～17ページを参照ください。

- A4サイズ代表作1枚(美術分野のみ)  
 作品資料(該当者のみ)  
 別添① DVD資料内容一覧 及び DVD(該当者のみ)  
 別添② クリアファイル目次様式 及び クリアファイル(該当者のみ)

※申込書を電子メールで提出される場合、作品資料の郵送日を下記に記入してください。

令和4年 月 日 に作品資料を送付しました。

【様式②】令和5年度 文化庁新進芸術家海外研修制度 申込書B

|                 |   |     |    |     |    |      |    |     |       |     |   |
|-----------------|---|-----|----|-----|----|------|----|-----|-------|-----|---|
| 応募分野            | <input type="checkbox"/> 美術 ( <input type="checkbox"/> 作品制作者 <input type="checkbox"/> その他 ) ※美術分野の方はどちらかにチェックを入れて下さい。<br><input type="checkbox"/> 音楽 <input type="checkbox"/> 舞踊 <input type="checkbox"/> 演劇 <input type="checkbox"/> 舞台美術等 <input type="checkbox"/> 映画 <input type="checkbox"/> メディア芸術 |     |    |     |    | 専門分野 |    |     |       |     |   |
| 研修区分            | <input type="checkbox"/> 1年 <input type="checkbox"/> 2年 <input type="checkbox"/> 3年 特別 ( <input type="checkbox"/> 研修 <input type="checkbox"/> 調査研究 <input type="checkbox"/> 国際芸術祭 ) <input type="checkbox"/> 高校生  |     |    |     |    |      |    |     |       |     |   |
| 研修時期 (予定)       | 令和  | 年   | 月  | 日   | ～  | 年    | 月  | 日   | 総研修日数 | 日間  | *総研修日数は規定の日数に収めること。(例)1年研修→200日以上350日以下 |
| 研修予定国・都市        | 国名  | 都市名 | 国名 | 都市名 | 国名 | 都市名  | 国名 | 都市名 | 国名    | 都市名 |   |
| 研修国・研修地が複数となる理由 |   |     |    |     |    |      |    |     |       |     |   |

※研修国は1か国を原則としますが、特段の事情がある場合は複数国の申請を認めます

|                   |   |                            |   |        |  |
|-------------------|---|----------------------------|---|--------|--|
| 氏名                | ふりがな  | <input type="checkbox"/> 男 | ふりがな  | 写真貼付位置 |  |
|                   | 本名  | <input type="checkbox"/> 女 | 芸名・雅号   |        |  |
| 生年月日              | <input type="checkbox"/> 昭和 年 月 日   | 年齢                         | 歳 (令和4年9月1日現在)  | 国籍     | 上半身4cm×3cm<br>過去6ヶ月以内に撮影し、正面を向いていること (興行用、スナップ写真等不可)<br>写真の裏面に氏名を記入すること(郵送の場合) |
| 職業名               | <input type="checkbox"/> 平成   | 配偶者                        | <input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 | 扶養家族   |  |
| 研修開始前の居住国         | <input type="checkbox"/> 日本 <input type="checkbox"/> 研修予定地に在住 <input type="checkbox"/> その他 (その他の場合記入: ) |                            |   |        |  |
| 勤務先又は学校名          | (名称・役職) (所在地)   |                            |   |        |  |
| 所属団体              | (名称) (所在地)  |                            |   |        |  |
| 身長・体重 (声楽、舞踊分野のみ) | cm  | kg                         |   |        |  |

|             |   |
|-------------|---|
| 最終学歴        | <input type="checkbox"/> 昭和 年 月 (名称) <input type="checkbox"/> 在学 <input type="checkbox"/> 卒業 <input type="checkbox"/> 中退 (いずれかにチェック)  |
| 資格          |   |
| 語学          | 英語: 4段階自己評価 ( <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 )<br>英検・TOEIC等の資格・点数<br>その他の語学: 語 4 3 2 1<br>語 4 3 2 1<br>語 4 3 2 1 |
| ※4段階自己評価の目安 | 4 日本語とほとんど同等に使用できる<br>3 仕事に使用できる程度の会話・読解力がある<br>2 海外旅行等での日常会話にはほとんど不都合がない<br>1 高等学校までの授業や大学の第2外国語で履修したことがある   |

|                 |   |                |             |
|-----------------|---|----------------|-------------|
| 本制度の応募履歴        | <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 | (応募年度)         | (応募分野)      |
| 本制度での研修歴がある場合記入 | 研修年度 (例)H30年度等  | 研修区分 (例)1年,短期等 | 研修国/都市 研修分野 |

|                                      |        |    |  |
|--------------------------------------|--------|----|--|
| 他の海外研修制度(助成・奨学金制度)との併願状況(該当する場合必ず記入) |        |    |  |
| 申請先                                  | 結果発表時期 | 備考 |  |

|         |   |
|---------|---|
| 作品資料の種別 | <input type="checkbox"/> A4サイズ1枚代表作(美術のみ) <input type="checkbox"/> A4作品クリアファイル <input type="checkbox"/> DVD <input type="checkbox"/> その他(スコアなど) |
|---------|---|

|         |   |               |
|---------|---|---------------|
| 応募書類提出先 | <input type="checkbox"/> 事務局(JTBコミュニケーションデザイン) <input type="checkbox"/> その他芸術団体 | 団体宛の場合、団体名を記入 |
|---------|---|---------------|

## 【様式③】経歴書

氏名(本名)

※枠の大きさ変更, 行の追加不可。印刷する場合はA4サイズ1枚に収めること。

## 1. 専門教育や研修等の履修歴

| 和暦年 | (西暦) | 月 | 主な専門教育, 研修等の履修歴(卒業, 修了等の略歴を記入してください) |
|-----|------|---|--------------------------------------|
| 年   | ( )  |   |                                      |
| 年   | ( )  |   |                                      |
| 年   | ( )  |   |                                      |
| 年   | ( )  |   |                                      |

## 2. 主な海外研修(留学)履歴(1. と重複して記入して構いません)

| 国名 | 都市名 | 滞在月数 | 滞在期間(西暦) |
|----|-----|------|----------|
|    |     |      |          |
|    |     |      |          |
|    |     |      |          |

## 3. 職業略歴(未就業者は記入不要)

| 和暦年 | (西暦) | 月 | 職業略歴(就職, 就業, 所属等の略歴を記入してください) |
|-----|------|---|-------------------------------|
| 年   | ( )  |   |                               |
| 年   | ( )  |   |                               |
| 年   | ( )  |   |                               |
| 年   | ( )  |   |                               |

## 4. 主な芸術活動の履歴

| 和暦年 | (西暦) | 月 | 作品・公演名・役割等 | 会場 | 主催者 |
|-----|------|---|------------|----|-----|
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |
| 年   | ( )  |   |            |    |     |

## 5. 受賞等の履歴

| 和暦年 | (西暦) | 月 | 受賞歴等(主催者, 賞名, 作品名, 役名等を記入してください) |
|-----|------|---|----------------------------------|
| 年   | ( )  |   |                                  |
| 年   | ( )  |   |                                  |
| 年   | ( )  |   |                                  |
| 年   | ( )  |   |                                  |

## 6. 本制度の応募歴、研修歴

|  |      |        |              |
|--|------|--------|--------------|
| 本制度の応募履歴 <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 |      | 応募年度   | 応募分野         |
| 研修年度<br>和暦年  | 研修分野 | 研修国/都市 | 研修施設/簡単な研修内容 |
| 年  |      |        |              |
| 年  |      |        |              |

【様式④-1】 研修計画書

氏名  
(本名)

1. 研修施設の概要

※ 研修先が複数になる場合は、1施設につき1枚ずつ作成してください。

|        |     |        |         |  |
|--------|-----|--------|---------|--|
| 国名     | 日本語 | 都市名    | 日本語     | 外国語  |
| 施設名称   | 日本語 | 施設の設置者 |         |  |
|        | 外国語 |        |         |  |
| 所在地    | 外国語 | 電話番号   |         |  |
|        |     | URL    |         |  |
| 概施設の要の |     |        |         |  |
| 代表者    | 職名  | 氏名     | の研修施設別設 | <input type="checkbox"/> 大学・大学院<br><input type="checkbox"/> その他の学校<br><input type="checkbox"/> 研修・養成機関<br><input type="checkbox"/> 研究機関<br><input type="checkbox"/> 芸術団体・芸術家 |
|        | 日本語 |        |         |  |
| 主たる指導者 | 職名  | 氏名     | 受入承諾書   | <input type="checkbox"/> 入手済<br><input type="checkbox"/> 発行依頼中   |
|        | 日本語 |        |         |  |

2. 研修の概要・目的 (枠幅の変更不可。400文字以内)

3. 研修によって得られる成果 (枠幅の変更不可。400文字以内)

4. 研修方法 (枠幅の変更不可。800字以内)

特別研修「調査研究」のみ

## 【様式④-2】調査研究計画書

氏名  
(本名)

## 1. 調査機関の概要

※調査機関が複数になる場合は、1機関につき1枚ずつ作成してください。

|        |     |     |     |     |
|--------|-----|-----|-----|-----|
| 国名     | 日本語 | 都市名 | 日本語 | 外国語 |
| 調査機関名称 | 日本語 |     |     |     |
|        | 外国語 |     |     |     |
| 所在地    | 外国語 |     |     |     |
| 機関の概要  |     |     |     |     |

## 2. 調査研究の概要・目的 (枠幅の変更不可。400文字以内)

|  |
|--|
|  |
|--|

## 3. 調査研究によって得られる効果 (枠幅の変更不可。400文字以内)

|  |
|--|
|  |
|--|

## 4. 調査研究方法 (枠幅の変更不可)

| 日付      | 目的 | 調査研究内容 (各項目120文字以内) |
|---------|----|---------------------|
| (1～ 日目) |    |                     |
| ( ～ 日目) |    |                     |
| ( ～ 日目) |    |                     |
| ( ～ 日目) |    |                     |

特別研修「国際芸術祭」のみ

## 【様式④-3】活動計画書

氏名  
(本名)

## 1. 国際芸術祭の概要

|                     |     |         |     |     |
|---------------------|-----|---------|-----|-----|
| 国名                  | 日本語 | 都市名     | 日本語 | 外国語 |
| 芸術祭の名称              | 日本語 | 芸術祭の主催者 |     |     |
|                     | 外国語 |         |     |     |
| 開催地                 | 外国語 | 電話番号    |     |     |
|                     |     | URL     |     |     |
| 概要                  |     |         |     |     |
| 芸術祭の<br>要の<br>概要    | 職名  |         | 氏名  |     |
|                     | 日本語 |         |     |     |
|                     | 外国語 |         |     |     |
| これまでの<br>主な招へ<br>い者 |     |         |     |     |

## 2. 活動の概要・目的 (枠幅の変更不可。400文字以内)

|  |
|--|
|  |
|--|

## 3. 活動によって得られる成果 (枠幅の変更不可。400文字以内)

|  |
|--|
|  |
|--|

## 4. 活動方法 (枠幅の変更不可)

| 日付      | 目的 | 活動内容 (各項目120文字以内) |
|---------|----|-------------------|
| (1～ 日目) |    |                   |
| ( ～ 日目) |    |                   |
| ( ～ 日目) |    |                   |
| ( ～ 日目) |    |                   |

【様式⑤-1】受入承諾書説明書

(氏名)  
本名

受入承諾書の様式は自由です。受入承諾書とともにこの様式を提出してください。

※この書類は、特段の事情により研修施設(受入先)が複数になる場合には、1施設につき1枚ずつ作成してください

|            |          |
|------------|----------|
| 本書類の事務局提出日 | 令和 年 月 日 |
|------------|----------|

|                       |  |                   |       |
|-----------------------|--|-------------------|-------|
| 受入承諾書の種類              | <input type="checkbox"/> 受入承諾書 <input type="checkbox"/> 学生証・在学証明書→下部に卒業予定時期を記載してください。<br><input type="checkbox"/> 現段階で未入手→下部に理由、提出時期を記載してください。 |                   |       |
| 書面に記載されている受入期間        | 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日  | 承諾日<br>(記載の通り)    | 年 月 日 |
| 学生証・学生証明書の<br>場合/卒業時期 | 令和 年 月 日   | →卒業時期がわかる書類の添付必須。 |       |

|                             |     |     |     |
|-----------------------------|-----|-----|-----|
| 施設名称<br>(個人指導の場合はなしと<br>記入) | 外国語 |     |     |
| 国名                          | 日本語 | 都市名 | 日本語 |
| 承諾者の名前                      | 外国語 | 日本語 |     |

|                |
|----------------|
| 内容(和訳(外国語の場合)) |
|                |

◆未入手の理由◆

|        |          |
|--------|----------|
| 提出予定時期 | 令和 年 月 日 |
|--------|----------|

|            |
|------------|
| 入手できていない理由 |
|            |

## 【様式⑤-2】招へい状説明書

(氏名)  
本名

招へい状の様式は自由です。招へい状とともにこの様式を提出してください。

|            |    |   |   |   |
|------------|----|---|---|---|
| 本書類の事務局提出日 | 令和 | 年 | 月 | 日 |
|------------|----|---|---|---|

|       |    |   |   |   |   |    |   |   |   |                   |   |   |   |
|-------|----|---|---|---|---|----|---|---|---|-------------------|---|---|---|
| 招へい期間 | 令和 | 年 | 月 | 日 | ～ | 令和 | 年 | 月 | 日 | 招へい状日付<br>(記載の通り) | 年 | 月 | 日 |
|-------|----|---|---|---|---|----|---|---|---|-------------------|---|---|---|

|         |     |  |  |  |  |     |     |  |  |  |  |  |  |  |
|---------|-----|--|--|--|--|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| 施設名称    | 外国語 |  |  |  |  |     |     |  |  |  |  |  |  |  |
| 国名      | 日本語 |  |  |  |  | 都市名 | 日本語 |  |  |  |  |  |  |  |
| 招へい者の名前 | 外国語 |  |  |  |  |     | 日本語 |  |  |  |  |  |  |  |

|              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 内容和訳(外国語の場合) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



【様式⑥】

# 推 薦 書

令和 年 月 日

【推薦者氏名】  
(役職名・専門等)

【候補者氏名】

【候補者との関係】

【推薦理由】

## 【別添①】DVD資料内容一覧

(応募分野)

氏名(本名)

| チャプター  | 収録時間(分秒)<br>※1作品5分以内 | 作品名・曲名         | 役名・役割等 | 収録年月   | 会場等  |
|--------|----------------------|----------------|--------|--------|------|
| 例      | 4:57                 | 歌劇『XXX』より「YYY」 | ●●●●役  | ×××年×月 | ●●劇場 |
| 1      |                      |                |        |        |      |
| 2      |                      |                |        |        |      |
| 3      |                      |                |        |        |      |
| 4      |                      |                |        |        |      |
| 5      |                      |                |        |        |      |
| 合計収録時間 |                      |                |        |        |      |

## &lt;DVD作成時の注意事項&gt;

※1曲・1作品5分以内, 全体で15分以内(音楽・演奏は複数曲で合計15分~30分以内)にしてください。

※1曲(チャプター)の開始~終了分秒を記載してください。

※DVDの形式:一般の日本製DVDプレーヤーで再生可能なDVDビデオ形式にしてください。**CD形式不可**

(必ずファイナライズ処理を行ってください。)

**※全体を1つのトラックとし, 作品, 曲毎にチャプターで区切りを入れてください。**

※曲, 作品等について, 冒頭から収録する必要はなく, 最も自分をアピールできる所が確認できるようにしてください。

(音楽・演奏を除く。P16参照のこと)

※DVDの盤面及びケースに氏名(本名), 応募分野, 合計収録時間を明記してください。

## 「DVD資料内容一覧」の記入要領

## ■作品名および役名・役割等

○楽曲, 舞踊等の作品名は, 作者など作品が特定できる情報を記入してください。

○役名・役割等の欄に応募者本人の各作品における役名・役割等を記入してください。

○応募者本人が出演していない場合, 役名・役割等の欄に, 自分がどの立場でかかわったかを記入してください。

※応募者本人の実力を示す資料としてください。

○舞踊分野でコンテンポラリーダンスの作品を提出する場合, 作品名の欄に振付師の名前も記入してください。

## ■収録年月および会場等

○既存の資料を添付した場合は, 作品の収録した年月と会場等を記入してください。

○応募のために作成した映像資料や音楽資料の場合は, 収録した場所を記入してください。

【別添②】作品クリアファイル  
目次様式

(応募分野)

氏名(本名)

| ページ番号 | 作品名               |
|-------|-------------------|
| 1     | 作品クリアファイル目次様式(本紙) |
| 2     |                   |
| 3     |                   |
| 4     |                   |
| 5     |                   |
| 6     |                   |
| 7     |                   |
| 8     |                   |
| 9     |                   |
| 10    |                   |
| 11    |                   |
| 12    |                   |
| 13    |                   |
| 14    |                   |
| 15    |                   |
| 16    |                   |
| 17    |                   |
| 18    |                   |
| 19    |                   |
| 20    |                   |
| 21    |                   |
| 22    |                   |
| 23    |                   |
| 24    |                   |
| 25    |                   |
| 26    |                   |
| 27    |                   |
| 28    |                   |
| 29    |                   |
| 30    |                   |
| 31    |                   |
| 32    |                   |
| 33    |                   |
| 34    |                   |
| 35    |                   |
| 36    |                   |
| 37    |                   |
| 38    |                   |
| 39    |                   |
| 40    |                   |

※本紙を作品クリアファイルの1ページ目に必ず入れてください。

※作品の最大枚数は目次を除きA4サイズ39枚まで。(クリアポケット数最大20枚)

※A4サイズ1ページ内への複数作品掲載可。