

①応募分野	<input type="checkbox"/> 美術（ 作品制作者 その他 ※美術分野の方はどちらかに✓） <input type="checkbox"/> 音楽 舞踊 演劇 <input type="checkbox"/> 舞台美術等 映画 メディア芸術		
②氏名	ふりがな		
	本名		
③連絡先 事務局からの問い合わせや審査結果を通知する際に連絡がとれる連絡先			
電話		メール アドレス	
住所	〒 -		
④保護者の同意(高校生研修のみ)	応募者が令和6年度文化庁新進芸術家海外研修制度に申請することに同意します。また、決定した場合には、研修を実施するにあたり、必要な指導・助言、監督を行います。		
	氏名		
	応募者本人 と同居・ 別居の別	<input type="checkbox"/> 同居 <input type="checkbox"/> 別居 ※下記の住所・電話番号を記入	
	(応募者本人と別居の場合のみ、住所と電話番号を記入)		
	住所	〒 -	
電話			
⑤所属団体の承諾 (研修中も現在の職場に所属の場合のみ)	応募者が令和6年度文化庁新進芸術家海外研修制度候補者となることを承諾します。		
	団体名		
	代表者 職名・氏名		
所在地	〒 -		

①応募分野	美術(作品制作者 その他 ※美術分野の方はどちらかに✓) 音楽 舞踊 演劇 舞台美術等 映画 メディア芸術					②専門分野					
③作品資料の種別	A4 サイズ 1 枚代表作品 (美術のみ) A4 クリアファイル DVD その他(スコアなど)										
④研修区分	1年 2年 3年 特別(研修 調査研修 国際芸術祭) 高校生										
⑤氏名	ふりがな				ふりがな						
	本名				芸名・雅号						
⑦生年月日	(西暦) 年 月 日	⑧年齢	歳 (2023年9月1日現在)			⑨国籍					
⑩職業名				⑪最終学歴							
⑫勤務先又は学校名	(名称・役職)			(所在地) 〒 -							
⑬所属団体	(名称・役職)			(所在地) 〒 -							
⑭研修期間(西暦)	研修開始日	年 月 日		研修終了日	年 月 日		研修期間(日数)				
⑮現住所の都道府県名(海外在住者は国名)				⑯研修開始前の居住国	日本 研修予定国 その他 国名・研修予定国の別						
⑰研修予定国・都市	国名	都市名	国名	都市名	国名	都市名					
研修国・研修地が複数となる理由											
⑱語学	英語	4段階評価		英検・TOEIC等の資格・点数	その他の語学	語	4	3	2	1	
		4	3	2		1	語	4	3	2	1
							語	4	3	2	1
※4段階自己評価の目安		4 日本語とほとんど同等に使用できる		3 仕事に使用できる程度の会話・読解力がある		2 海外旅行等での日常会話にはほとんど不都合がない 1 高等学校までの授業や大学の第2外国語で履修したことがある					
⑲過去3年の応募歴	1年度前(R5)	2年度前(R4)	3年度前(R3)	⑳資格		㉑身長・体重(音楽、舞踊分野のみ)					
	有 無	有 無	有 無			cm kg					
㉒本制度の研修歴	年度	分野	研修区分	研修国/都市	研修先						
㉓他の海外研修制度(助成・奨学金制度)との併願状況											
申請先				結果発表時期				備考			

令和6年度文化庁新進芸術家海外研修制度【様式ⅢA.研修計画】

1研修先につき1頁 2つ目以上は【追加用様式ⅢA】をダウンロードのうえ作成すること。

全応募者対象
(特別研修「調査研究」
「国際芸術祭」を除く)

氏名(本名)	
--------	--

①研修先		国名		都市名	(日本語)	(英語)
② 研 修 先 概 要	名 称	日本語				施設 の 設 置 者
		外国語				
	所在地					
	施設の 概要					
	施設種別	<input type="checkbox"/> 大学・大学院 <input type="checkbox"/> その他の学校 <input type="checkbox"/> 研修・養成機関 <input type="checkbox"/> 研究機関 <input type="checkbox"/> 芸術団体・芸術家				
代 表 者	職 名	(日本語)	氏 名	(日本語)		研 修 形 態
		(外国語)		(外国語)		
③主たる 指導者	職 名	(日本語)	氏 名	(日本語)		
		(外国語)		(外国語)		
④研修の概要・目的(400字以内)						
⑤研修によって得られる成果(400字以内)						
⑥研修方法(800字以内)						
⑦(2年研修、3年研修のみ記入)各年度の研修計画目的の達成目安(各100字以内)						
1年目終了時						
2年目終了時						
3年目終了時						

特別研修「調査研究」の
応募者対象

氏名(本名)	
--------	--

①調査機関の概要	国名 (日本語)			都市名	日本語	
					外国語	
	名称	日本語				
		外国語				
	所在地 (外国語)					
調査機関の概要						

②調査研究の概要・目的(400字以内)

--

③調査研究によって得られる成果(400字以内)

--

④調査研究方法

日付	目的(各40字以内)	調査研究内容(各100字以内)
開始日～		
日目		
日目～		
日目		
日目～		
日目		
日目～		
終了日		

氏名(本名)	
--------	--

①国際芸術祭の概要		
国名(日本語)		(日本語)
URL	都市名	(外国語)
芸術祭名称	(日本語)	
	(外国語)	
芸術祭開催地	(外国語)	
芸術祭の主催者		
芸術祭の概要		
芸術祭のディレクター等	職名・氏名	
	(日本語)	
	(外国語)	
②これまでの主な招へい者		
③活動の概要・目的(400字以内)		
④活動によって得られる成果(400字以内)		
⑤活動方法		
日付	目的(各 40 字以内)	活動内容(各 100 字以内)
開始日～		
日目		
日目～		
日目		
日目～		
日目		
日目～		
日目		
終了日		

氏名(本名)					
①受入承諾書種別	<input type="checkbox"/> 受入承諾書	書面に記載の受入開始日	年	月	日
	<input type="checkbox"/> 学生証・在学証明書	書面に記載の受入終了日	年	月	日
<input type="checkbox"/> 未入手					
②学生証・学生証明書の場合は卒業時期(卒業時期がわかる書類の添付必須)					年 月 日
③施設名称(個人指導の場合はなしと記入)	外国語				
④国名(日本語)			⑤都市名(日本語)		
⑥承諾者の名前	日本語				
	外国語				
⑦内容和訳(外国語の場合)					
⑧(未入手の場合のみ要記入)			提出予定日	年	月 日
入手できない理由					

氏名(本名)	
--------	--

①招へい期間	開始日	年 月 日	②招へい状日付 (記載の通り)	年 月 日
	終了日	年 月 日		

③施設名称(外国語)	
------------	--

④国名(日本語)		⑤都市名(日本語)	
----------	--	-----------	--

⑥招へい者の 名前	日本語	
	外国語	

⑦内容和訳(外国語の場合)

--

外国語の場合は同内容を盛り込んだ自由様式に推薦者が署名すること。和訳を本様式に記載すること。

氏名(本名)			
①推薦者	氏名		署名
	役職名・専門等		
②候補者氏名		③候補者との関係	
④Email		⑤電話番号	
⑥推薦理由			

①応募分野		②氏名（本名）			
③チャプター	④収録時間（分秒）	⑤作品名・曲名 *音楽分野は作曲家名も記入。声楽は原語併記のこと。	⑥役名・役割等	⑦収録年月	⑧会場等
例	4:44	G.ヴェルディ:歌劇『YYY』より「XXX」 G.Verdi: "YYY"~"XXX"	〇〇〇役	20XX年12月	〇〇劇場
1					
2					
3					
4					
5					
⑨合計収録時間					

目次

①応募分野	②氏名(本名)
③頁番号	④作品名
1	作品クリアファイル目次(本紙)
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	

※本紙をクリアファイルの1ページ目に必ず入れてください。